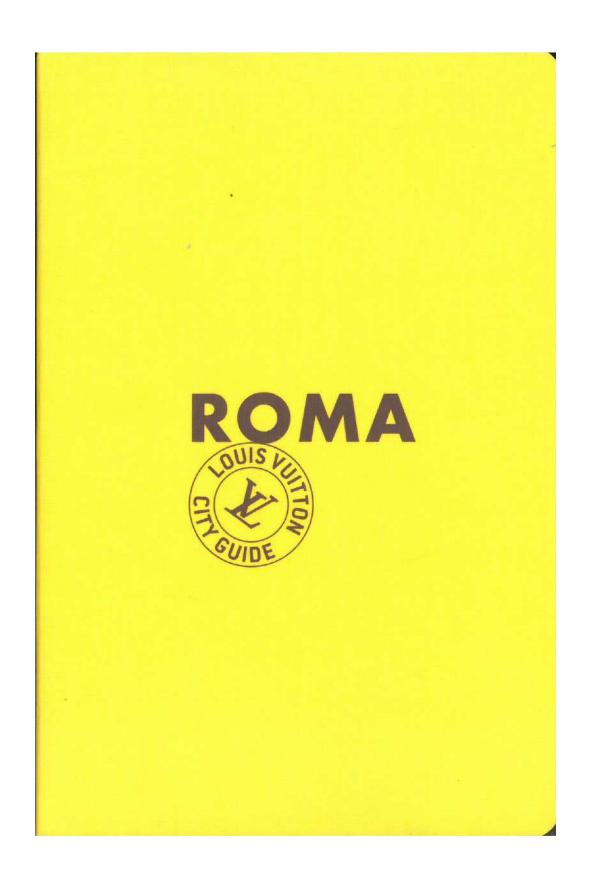
N°and issue date: 2015/2016

Circulation:

Frequency: annual

Pag: 58/60



N°and issue date: 2015/2016

Circulation:

Frequency: annual

Pag: 58/60

ALBERGHI

DAL CINQUE STELLE AL CONCEPT HOTEL ALTERNATIVO: DOVE DORMIRE IN CITTÀ

Si direbbe che l'intera città sia diventata un gigantesco albergo, anche se qualcuno espone il cartello « completo » più spesso del dovuto. Tra le stelle ufficiali e quelle che brillano sopra le terrazze private « airbnbibizzate », il viaggiatore troverà appartamenti familiari convertiti in suite lussuose, hotel di charme dal buon profumo di encausto, palace dimenticati dal tempo, altri più vistosi, appartamenti con servizio, inaspettate camere a Villa Medici o celle conventuali uscite dagli ordini. Tutto ciò non basta comunque ad accogliere i viaggiatori provenienti dal mondo intero. Si annunciano acquisti, rinnovamenti, aperture: l'Eden si rifà una bellezza e il St. Regis verrà affidato all'arredatore francese Pierre-Yves Rochon.

In via Veneto starebbe per essere aperto uno Shangri-La al posto del Café de Paris e in piazza Verdi, in pieno Pinciano, il Four Seasons dovrebbe annettere l'ex Palazzo della Zecca. Altrove la tendenza va ai boutique hotel di lusso arredati in stile design-vintage mondano. Dopo il J.K. Roma, The Corner e il D.O.M, il Fifteen Keys offre finalmente un tetto decente a Monti, mentre il G-Rough acquista una residenza di famiglia a due passi da piazza Navona. Altrimenti restano le camere d'affitto, spesso annidate ai piani di strani indirizzi o, perché no, il campeggio in bungalow...

N°and issue date: 2015/2016

Circulation:

Frequency: annual

Pag: 58/60

CENTRO STORICO

Musei, monumenti, alberghi, grandi caffè & commerci di lusso

CORSO 281

Via del Corso, 281, Trevi Metro Spagna

Tel. 06 87 80 9370, www.corso281.com 12 suite, da €300 a €700

SUITE IN CITTÀ Una semplice targa lungo una delle più frequentate arterie di Roma segnala la presenza di questo nuovo complesso d'alto profilo aperto da Natalino Gisonna. Situato di fronte al Palazzo Pamphili e all'hotel Trecento, il 281 è stato progettato e arredato in stile ultracontemporaneo-domotizzato dall'agenzia milanese Caberlon Caroppi. Una volta superato il piccolo banco della reception, le tonalità generali sono il grigio/bianco/ nero laccati, madreperlati, imbottiti, vellutati, setosi, rigati, trapuntati, satinati e smaltati con tenui tocchi porpora e lilla. Letti king size con biancheria Frette, montagne di cuscini, lampade Tom Dixon, tavoli Knoll, tessuti Dedar, cucinotti super attrezzati, stanze da bagno non da meno, con omaggi di Bulgari. Otto suite, perfettamente insonorizzate, danno sulla strada; quattro sul cortile con vista su tetti, vetrate, terrazze e campanili. Il cliente, accompagnato senza indugio in camera propria, sarà accolto chez lui da un vassoio di frutta fresca e una bottiglia di prosecco. I prezzi comprendono sia la prima colazione, servita dalle 7.00 a mezzogiorno e composta dai migliori ingredienti bio, sia tutti i servizi indotti 24 ore su 24. Cure e massaggi (a pagamento) sono forniti dall'istituto Sistina Spa, le sedute del parrucchiere dal salone Massimo Serini. Sono comprese anche visite private ai Musei Vaticani e ad altri musei difficili da visitare senza preavviso. Corso 281 si trova a due passi da piazza Venezia, dal Vittoriano, dalla fontana di Trevi ecc.

CROSSING CONDOTTI

Via Mario de' Fiori, 28, Tridente Metro Spagna Tel. 69 92 06 33 06 www.crossingcondotti.com

9 camere, da €240 a €480

B&B DI CHARME

Cinque camere, poi sei e ora nove. Elegante e di bon ton, il B&B di charme aperto nel 2008 da Alfio e Carlotta Puglisi esprime la raffinatezza dei proprietari che hanno ampiamente contribuito al suo stile decorativo, non senza ricorrere al talento dell'amica architetta d'interni Maria Teresa « Miti » De Felice. Le cinque camere con parquet e mobili di famiglia formano il nocciolo duro del CC, articolato al piano nobile intorno a un'attrezzata cucina comune da cui prelevare acque minerali, frutta, latticini e biscotti, mentre ogni camera ha il suo bollitore elettrico, il tè ecc. Impostato all'insegna di una nobile rusticità, il soggiorno non dimentica niente, dalle belle lenzuola ai prodotti da doccia l'Occitane. Le nuove suite sono più chiare, quasi candide, con profusione di toni grezzi ed écru illuminati da lampade Mantis di Schottlander; vi si accede dalla stessa sala di marmo e ferro battuto che porta alla reception. Profumo d'ambiente Dr. Vranjes, aria condizionata e buona connessione Wi-Fi, Consentiti i cani.

D.O.M

Via Santa Giulia, 131, Campo de' Fiori Tel. 06 68 32 144

www.domhotelroma.com

18 camere e suite, da €240 a €1 180 GLAMOUR HOTEL

Costruito sul finire del XVII secolo, l'edificio conventuale, più volte rimaneggiato e abbellito, rimase ai religiosi fino al 1968. Convertito in uffici affittati fino al 2009 al Ministero della Giustizia, l'indirizzo è stato da poco riciclato da Antonio Girardi in un boutique hotel cinque stelle all'insegna

dell'acronimo latino D.O.M - Deo Optimo Maximo – inciso su tutte le lapidi della chiesa Santa Lucia, incassata tra le mura



N°and issue date: 2015/2016

Circulation:

Frequency: annual

Pag: 58/60

dell'albergo. Il che contribuisce allo charme sacro/profano dei luoghi, arredati dal medesimo Girardi, giocando sulla gamma del glamour fastoso fortemente tendente al mondano vintage-urbano. I corridoi ad ogiva, le scale raccolte e le vestigia religiose danno il tono generale, mentre dietro le porte delle camere l'ambiente è decisamente più contemporaneo. Il D.O.M cura un lifestyle integrale che va dal DEER CLUB, il confidenziale ristorante e liquor bar al pianterreno, alla D.O.M Suite di 50 m2 inerpicata sotto i tetti con la sua terrazza privata. Dalle terrazze comuni piantate a lavanda, dove nelle belle giornate vengono servite le prime colazioni, si possono scrutare le vestigia, recentemente portate alla luce, degli Stabula Augusti, scuderie del I secolo a.C. ospitanti i cavalli trainanti le quadrighe al Circo Massimo.

G-ROUGH

Piazza Pasquino, 69-70, Navona Tel. 06 68 80 10 85, www.g-raugh.com 11 camere e suite, da €315 a €3 500 DI MODA

Il nuovissimo G-Rough, situato tra le quinte di piazza Navona, si è visto assegnare il marchio di « Design Hotel ». A Roma è una prima assoluta. Restaurati dall'architetto Giorgio Cerulli, gli interni della palazzina della famiglia Salini sono stati scrostati, le maioliche originali dei pavimenti riportate alla luce, gli affreschi di inizio '800 rinfrescati per accogliere negli ex appartamenti una decina di alloggi battezzati « unconventional suites ». A cominciare dagli arredi, inseriti in un ambiente più berlinese che romano, il cui mobilio si rifà al repertorio vintage-italiano degli anni '40-'70 con completi firmati Gio Ponti, Guglielmo Ulrich, Ico Parisi, Afra & Tobia Scarpa, Joe Colombo ... Inaugurato nella primavera 2015, il G-Rough (o giraff' secondo l'accento) ospita anche una suite-penthouse sfociante su un terrazzino tra i tetti. Due alloggi per piano, un wine bar al pianterreno

con funzioni di reception-desk, lifestylebutler di fazione, corredi da letto e da bagno provenienti dal dirimpettaio Society, in bagno piccole cortesie Malin+Goetz, prima colazione in camera a tutte le ore con prodotti da forno e ghiottonerie del maestro pasticciere Matteo Piras. Lo stabilimento ci tiene ad essere anti-tecnologico, con vere chiavi che aprono vere porte. I bobos ne vanno matti.

GRAND HOTEL DE LA MINERVE

Piazza della Minerva, 69, Pantheon Tel. 06 69 52 01 www.grandhoteldelaminerve.com

135 camere e suite, da €400 a €2 500

Piazza della Minerva è famosa per il suo celebre obelisco a elefante del Bernini e la sua chiesa, Santa Maria sopra Minerva. Proprio di fronte si erge l'austera facciata di un palazzo del '600 dove abitarono Stendhal durante il suo Grand Tour e Vittorio Alfieri. In seguito il drammaturgo Thomas Bernhard vi alloggerà Murau, il narratore del romanzo Estinzione. Nel frattempo il palazzo era stato trasformato in un albergo famoso per la sua quiete e comodità. Un tempo chiamato Hotel de la Minerve e poi Grand Hotel de la Minerve, classificato cinque stelle L (per « Lusso ») e situato dietro al Pantheon, l'albergo contiene ampie camere eleganti, discrete e dall'arredo rinnovato, ringiovanito e spinto al parossismo del lusso nelle immense suite Melville, Sand e Stendhal. La bella lobby serena e luminosa sotto la policroma vetrata, si attraversa per raggiungere sia il ristorante LA CESTA dove al mattino, o d'inverno, è servita la prima colazione, sia il bar LE CUPOLE, nido cosy di un lucente mogano propizio ai mormorii annaffiati da un cocktail. Il Minerva Roof Garden inerpicato sul tetto dell'albergo offre una delle più belle vedute panoramiche di Roma. Prendervi un aperitivo o pranzarvi è un vero privilegio.